

田大成

テノールリサイタル

楽譜「フォーレ歌曲精選—作品と解釈」出版記念

Program

フォーレ：蝶と花、愛の夢、シルヴィ
 歌曲集「ある一日の詩」
 歌曲集「ベネチアの五つの歌曲」
 ドップラー：ハンガリー田園幻想曲 OP. 26
 グルック：オペラ「オルフェオとエウリディス」より精霊の踊り
 カザフ族の民謡：馬依拉(マイラ)
 四川民謡：太陽が昇り、喜び溢れる
 山田耕筰：からたちの花
 ビゼー：花の歌 オペラ「カルメン」より
 その他



ピアノ 碓井俊樹



テノール 田大成

SPECIAL GUEST



フルート ワルター・アウアー



チェンバロ・シンセサイザー
 橋本麻智子



合唱 黄河女声合唱団



2016 10/29 土

開演 14:30P.M. (開場 14:00P.M.)

安養院 瑠璃光堂

TEL.03-3956-0514

チケット 3500円 (税込み)

主催 田大成音楽事務所

後援 陝西師範大学、洗足学園音楽大学、(財)神林留学生奨学会
 (社)日中協会、東京華僑総会、横浜華僑総会、(有)コジマ録音

お問合せ先 田大成 080-5691-1355

田さんを応援する会 山岸 048-665-3204 / 久保田 042-482-3791 / 村木 04-7184-5981

(東武東上線 上板橋北口より徒歩15分)

テノール 田大成 (Tian Da-cheng)

中国四川省出身。国立陝西師範大学音楽学院前学院長(中国西安市)、声楽科教授、オペラ研究センター主任。洗足学園音楽大学客員教授。1989年に東京芸術大学に留学、98年大学院博士課程を修了、音楽博士号(声楽)を取得。98年より2年間にわたり、東京芸術大学音楽学部客員研究員。三林輝夫、中村浩子各氏に師事。また、98年より短期留学、モラヌ、クレスバン両氏の指導を受け、細やかな感受性と豊かな表現力が両氏に高く評価された。そのほか、イタリアのテノール歌手テッラーノヴァ氏から多くの指導を受ける。

84年中国「蓉城の秋」音楽祭で優秀演奏賞受賞。87年第一回中国芸術祭に出演。中国南充放送、四川放送とテレビ、中央放送、中国国際放送に出演。87年中国四川青年音楽代表団の一員として来日、広島、福山など7都市で友好訪問公演。89年東京芸術大学に留学。90年神林奨学金を授与される。NHK-FM「土曜リサイタル」、テレビ朝日「題名のない音楽会」に出演。93年虫プロダクションの長編アニメ映画「ライオンソリーのうた」の主題歌を録音。94年第8回日仏声楽コンクール三位。93年東京、94年ソウルで「アジア青年ヴォーカルコンサート」に出演。95年「アサヒビル音楽賞」を受賞。「ボエム」、「ティレジアスの乳房」、「椿姫」、「カルメン」、「アイーダ」、「ドン・ジョヴァンニ」などのオペラに出演。その豊かな声と表現力は高く評価され、多くの観客の心を打った。「第九」、「レクイエム」、「メサイア」などのリストとしても活躍している。

98年6月にアダム・エース社によりCD「田大成 フランス歌曲アルバム」がリリースされ、絶賛を得ている(98年度「レコード芸術」推薦盤)。2002年10月にコジマ社によりCD「田大成 フランス&イタリア・オペラ・アリア集」、2005年12月にCD「一衣帯水 田大成 中国&日本・名歌集」がリリースされる。

日本と中国との文化的掛け橋を目指し、両国の各地で催される友好コンサートやチャリティーコンサートなどにも積極的に参加。これまで北京中央音楽学院、上海音楽学院、中国人民大学、天津音楽学院、四川音楽学院、台湾師範大学、山東大学に招かれリサイタルや公開講座などを実施し高い評価を得た。また、ボランティア活動については、「調布市国際交流懇話会委員」、「松戸市外国人市民懇話会委員」を務め、2003年から長年間に松戸市による「まつど国際文化大使」として日中友好親善交流の推進に協力している。黄河女声合唱団常任指揮者。

2005年から国立陝西師範大学音楽学院学院長を務める。その間に、国際交流を重視し、さまざまな教育改革を行って大きな成果を取り上げた。また、日中オペラ研究プロジェクトの芸術総監督を務め、東京芸術大学、洗足学園音楽大学の教官と学生を招き、日中合同制作オペラ「カルメン」(2007年)、「アイーダ」(2009年)、「ドン・ジョヴァンニ」(2011年)、「ラ・ボエム」(2013年)、「椿姫」(2015年)を中国西安市で初公演、特に「ドン・ジョヴァンニ」(2012年1月)が日中国交正常化40周年記念特別公演として北京国家大劇院で行われ、大反響を得た。アメリカのカンザスシティ、アリゾナなどを訪問し演奏会に参加。北京国家大劇院に招かれ、「植田克己・田大成ジョイントリサイタル」、「経典芸術講堂」の特別講義、フランス歌曲サロンなどが開かれる。著書:オペラ演奏と研究、「フォーレ歌曲精選」

ピアノ 碓井俊樹 (USII Toshiki)

東京藝術大学付属高校、東京藝術大学を経て、ザルツブルク・モーツァルト芸術大学で研鑽を積む。渡辺 泉、武田 宏子、岩崎 淑、植田 克己、カール・ハインツ・ケマリング、アヴォ・クムジャンの各氏に師事。

ヴィオッティ国際音楽コンクール(イタリア・ヴァルセリア)、オランダ・ミュージックセッション入賞、カントウ国際音楽コンクール(イタリア)にて優勝。オランダ・ミュージック・セッションでは最も優れた現代曲の演奏者に贈られるドネムス演奏賞を受賞。また2006年ウィーン現代前衛芸術団体「TAMAMU」より現代芸術特別賞を贈られる。フランスの作曲家ヴァンサン・ダンディのピアノ協奏曲日本初演をする。この他、各国大使館での特別演奏や2001年よりシリア共和国/パレスチナ難民キャンプにて国連の支援を受けてボランティア演奏会も開催している。ウクライナ/キエフ国立フィルハーモニー管弦楽団、ルーマニア/バカウフィルハーモニー管弦楽団、東京フィルハーモニー管弦楽団をはじめ多くのオーケストラと共演、リサイタルや音楽祭を通じて世界的な巨匠とも数多く共演している。2003年よりウィーンにも居を構へここを拠点にヨーロッパを中心に演奏活動も行う。各国で開催される国際音楽祭への出演、国際音楽コンクールの審査員を務めるなど多方面にて精力的に活動。これまでに演奏し友好を深めた国・地域は、30カ国以上にのぼる。北はアイスランドから南は南極大陸まで渡航している。世界各国を舞台に演奏活動を繰り広げ、人々との交流を通じて信頼を深めるなか精力的に芸術文化の向上を図っている。

一般社団法人 横浜シmfoniエッタ 代表理事/セネラルマネージャー、日本香港音楽協会理事(香港)、尚美学園大学、同大学院元客員准教授。

Special Guest

フルート ワルター・アウアー (Walter AUERI)

現在ウィーンフィルハーモニー管弦楽団の花形プリンシパルを務めている。それ以前にはハノーバーのNDRラジオオーケストラや、ドレスデン交響楽団の首席フルート奏者も務めていた。ザルツブルグのモーツァルト芸術大学を卒業後、ベルリンフィルハーモニー管弦楽団アカデミーにてブラウやバクにも師事する。その後ベルリンフィルと共に数々のコンサートツアーを行う。クレモラ国際フルートコンクール、ドイツ室内楽コンクール、ミュンヘン国際コンクールなど優勝、入賞多数。ソリストとしても世界各地で国際的な活躍を行い、世界的な指揮者と共にウィーンフィル管弦楽団をはじめ各国のオーケストラとのコンチェルトの共演も行う。日本でもサントリーホールリサイタルを皮切りに毎年ソロリサイタルを行っている。また室内楽の分野でも「ベルリン・オルソーノ5重奏団」や「ウィーンヴァルトウオーゾ」のメンバーとして活躍中。

チェンバロ・シンセサイザー

橋本麻智子 (Machiko HASHIMOTO)

ウィーン国立音楽大学チェンバロ本科卒業。白金迎賓館でデビューリサイタルを開催。以来国際音楽祭や政府招聘コンサートなどにも招待され、国内外で演奏活動をおこなっている。現代作品では海外でも高い評価を得ている。CDではキングレコードの企画制作によるソロと室内楽を発売。又近年では幅広いジャンルの室内楽CDがヒットチャート1位(銀座山野楽器調べ)を獲得するなどクラシック音楽の普及活動も行う。NHKFMやTVIに出演。カンマーオーケストラとの共演や、舞踏、華道家元などともコラボ共演。また世界的に活躍する各界のソリスト達とも活躍するなどチェンバロリストとして活躍中。シンセサイザーでのクラシック演奏も芸術的に高く評価されている。近年はチャリティコンサートや国際交流コンサートなどの活動も行っている。

黄河女声合唱団

横浜華僑「黄河女声合唱団」が1987年に設立。華僑の婦人たちを中心とするアマチュアの合唱団。長年間に、日中文化交流、日中友好のため、地元中華街にて様々な日中交流演奏会、合唱祭、チャリティコンサート、海外の交流コンサートなどに積極的に参加。2010年6月、上海万博のアジア広場で演奏され、大好評を得る。2012年4月横浜みなとみらい小ホールにて「黄河女声合唱団成立25周年記念コンサート」を行い大成功を収める。

2003年から田大成先生を初め、羅順英先生、尾畑里美先生などのご指導を受けている。(代表:李銀意)

楽譜出版絶賛発売中

フランス語版
FAURE, Mélodies Choixes
作品と詮釋
(廣津周) Hiroshi Hironaka

中国語版
FAURE, Mélodies Choixes
作品と詮釋
(中津周) Liang Zhongzhou

ライオンレコード精選作品と解説
(音声用) 中声用の二冊同時出版
著者: 田大成 出版社: 陝西師範大学出版総社
出版日: 2015年9月
販売: 全国の新华書店 ネット販売など

CD 絶賛発売中

一夜帯水
Chinese & Japanese Famous songs
TIAN DA-CHENG

フランス&イタリア・オペラ・アリア集

TIAN DA-CHENG
French & Italian Operatic Arias
一衣帯水 田大成 中国&日本・名歌集