

令和3年12月

文楽鑑賞教室

解説 文楽の魅力

新版歌祭文

野崎村の段

しん ぼん うた ざい もん

12月4日(土) - 17日(金)

午前11時・午後2時・午後6時開演

※9日(木)は休演(下の公演日程をご覧ください)

プログラム・鑑賞のしおり無料配布
字幕表示がご利用いただけます

■ご観劇料〔税込〕※障害者の方は2割引

〔学生〕1,800円 〔一般〕4,500円

■予約開始 = 11月14日(日) 午前10時

【電話】国立劇場チケットセンター〔午前10時～午後6時〕

0570(07)9900/03(3230)3000 (一部IP電話等)

【インターネット】国立劇場チケットセンター [検索](#)

■窓口販売開始 = 11月15日(月) チケット売場〔午前10時～午後6時〕

※窓口販売用に別枠でのお取り置きはございません。

公演日程	12月	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
11:00	●	○	○	○	○	○	休演	○	○	○	○	○	○	○	○
2:00	○	○	○	○	○	○	休演	○	○	○	○	○	○	○	○
6:00	○	○	●	●	○	○	休演	○	○	○	○	○	○	○	○

○: 文楽鑑賞教室 ●: 社会人のための文楽鑑賞教室 ★: Discover BUNRAKU

上演時間—約2時間(休憩を含む)

◎学生等の団体を先行してお受けしております。ご了承ください。

団体予約受付中! 03(3265)6751

お早めに営業係へ

10名様以上のグループより承ります
(平日午前9時30分～午後6時15分)

! 新型コロナウイルス感染予防の対策に、ご理解とご協力をお願いいたします。
詳細はホームページをご覧ください。

主催: 独立行政法人日本芸術文化振興会

東京・半蔵門
国立劇場

小劇場
東京都千代田区千代田4-1
03-3265-7411(代表)
<https://www.ntj-jac.go.jp/>

「社会人のための文楽鑑賞教室」
12月6日(月)・7日(火) 午後6時開演

「Discover BUNRAKU」
—外国人のための文楽鑑賞教室—
12月14日(火) 午後6時開演
ご案内—デビッド・コンクリン(食文化研究者)
日本語・英語のイヤホンガイド付き



「新版歌祭文」野崎村の段 撮影=二階堂 健

令和3年12月

文楽鑑賞教室

なかなか文楽に触れる機会がなかった方や、文楽へお知り合いを誘うきっかけがなかった方へ、文楽鑑賞教室は解説と名作の舞台がセットになり、短い時間でお楽しみいただけます。ご来場をお待ちしております。

プログラム・鑑賞のしおり無料配布

字幕表示がございません

解説 文楽の魅力

文楽とはどのような芸能なのでしょう。どのような特徴があるのでしょうか。はじめて文楽の舞台に触れる方々もご安心ください。物語をご覧いただく前に、文楽の面白さについて、実演を交えて解説いたします。

新版歌祭文

野崎村の段

舞台は大坂(大阪)近く、農村風景が広がる野崎村です。この野崎村に久作と暮らしているおみつは、久作に育てられた許婚の久松との結婚を心待ちにしています。折しも大坂の油屋へ奉公に出ていた久松が野崎村へ戻って来ましたが、久松は奉公先の一人娘・お染と恋仲になってしまっています。そのお染はおみつの家にまで久松を追いかけてやって来てしまいます。一方、久作は久松とおみつの祝言を挙げようとします。久作に意見され、久松とお染は別れようと決心するのですが……。

近世の人々が暮らしていた姿が豊かな表現で描き出され、日本文化の風情や美しさを今に伝えます。最後にはおみつの覚悟が感動を呼ぶ、人形浄瑠璃の名作をお楽しみください。



令和3年
12月4日(土) - 17日(金)

午前11時・午後2時・午後6時開演
※9日(木)は休演

社会人のための文楽鑑賞教室

12月6日(月)・7日(火) 午後6時開演

Discover BUNRAKU

外国人のための文楽鑑賞教室

12月14日(火) 午後6時開演

ご案内=デビッド コンクリン(食文化研究者)
日本語・英語のイヤホンガイド付き

団体予約受付中!

お早めに営業係へ

03-3265-6751

10名様以上のグループより承ります
(平日午前9時30分~午後6時15分)

公演日程	12月	4土	5日	6月	7火	8水	9木	10金	11土	12日	13月	14火	15水	16木	17金
	11:00	○	○	○	○	○	休演	○	○	○	○	○	○	○	○
	2:00	○	○	-	-	○	休演	○	○	-	-	-	○	○	○
	6:00	-	-	●	●	-	休演	-	-	○	-	★	-	-	-

○: 文楽鑑賞教室
●: 社会人のための文楽鑑賞教室
★: Discover BUNRAKU
上演時間=約2時間(休憩を含む)

観劇料(税込) = 学生 1,800円 / 一般 4,500円

※障害者の方は2割引です。また、車椅子用スペースがございます。詳細はチケットセンターまでお問い合わせください。
※出演者などの変更の場合はご了承ください。
※学生等の団体を先行でお受けしております。ご了承ください。

予約開始=11月14日(日) 午前10時

[電話] 国立劇場チケットセンター(午前10時~午後6時)

0570-07-9900 / 03-3230-3000 [一部IP電話等]

[インターネット] 国立劇場チケットセンター

●窓口販売開始=11月15日(月) <チケット売場 午前10時~午後6時> ※窓口販売用に別枠でのお取り置きはございません。
■プレイガイド=チケットびあ 0570-02-9999 <https://t.pia.jp/> e+ (イープラス) <https://eplus.jp/>

国立劇場 託児室
月・水・土・日・社会人のための文楽鑑賞教室に開室
事前のご予約をお願いします。(現在、受け入れ人数を制限しております。)
●料金(税込): [0~1歳] 2,200円 / [2~12歳] 1,100円 ●ご予約・お問い合わせ: イベント託児・マザーズ ☎0120-788-222
〔受付時間〕平日午前10時~12時、午後1時~5時 <http://www.mothers-inc.co.jp/>

ご予約はこちら



ご来場されるお客様へのお願い

- ご入場の際、サーモグラフィーによる検温を行います。発熱等の症状がある場合、入場をご遠慮いただけます。
- 列にお並びの際は、他のお客様との間隔を空けてください。
- 必ずマスクを着用願います。ワクチン接種済みの方もマスクをご着用ください。
- 客席、ロビー等での会話、舞台への掛け声等をご遠慮ください。
- 手洗いと手指消毒にご協力ください。
- 出演者へのプレゼント、入り待ち、出待ち、楽屋見舞い等はご遠慮ください。
- 劇場バスの運行は中止しております。

国立劇場 あぜくら会 入会受付中! ▶▶ チケットの先行予約・割引・イベント・会報誌などの特典満載!
お問い合わせはあぜくら会事務局03-3264-0555 平日午前10時~午後5時(土・日・祝日・年末年始・7/1休)
詳しくはあぜくら会HP <https://www.ntj.jac.go.jp/member>

東京・半蔵門
国立劇場 小劇場
〒102-8656 東京都千代田区隼町4-1
03-3265-7411(代表)
<https://www.ntj.jac.go.jp/>