

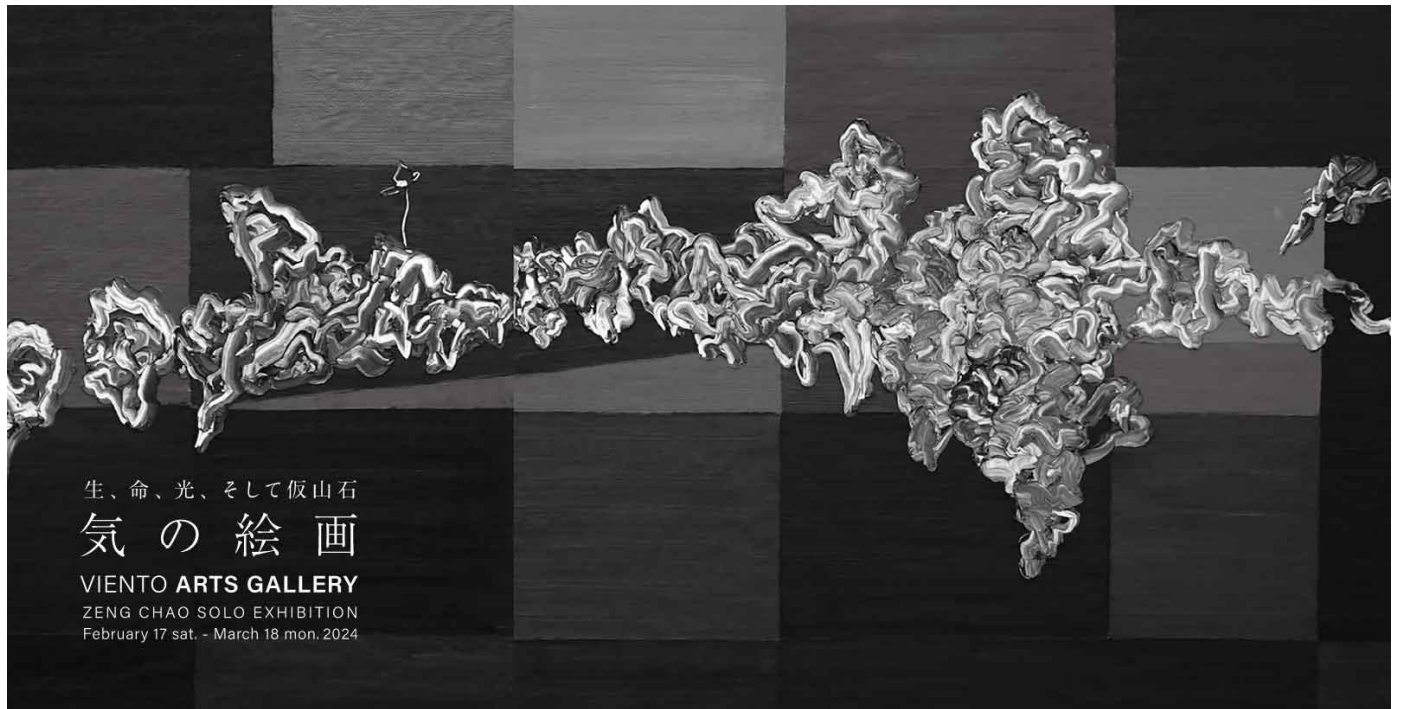
## 〈次回の展覧会〉

### 曾超（ソチヨウ） 「気の絵画」 生、命、光、そして假山石

Zeng Chao EXHIBITION

2024年2月17日（土） - 3月18日（月） 入場無料 12:30-18:30（最終入場 18:20 まで）

※火曜・水曜・木曜・金曜日定休



福岡伸一著『動的平衡』によれば、生命現象の核心を解くキーワード、それは「動的平衡」(dynamic equilibrium ダイナミック・イクイリブリアム)。老子や荘子の「気」の思想において、宇宙は「気」の動的平衡と考える。また、気が生命力や活動力の根源でもあると考えた。私は、様々な筆致の運用に基づいて假山石（庭石、文人石）を画面に描き出すことである。ここで、生や命や光など諸要素が中国伝統の「気と気韻」の思想にもとづいた様々な表現への挑戦である。絵画の常識を超え、21世紀の新たな表現、絵画の可能性を切り拓く試みである。

### 曾超（ソチヨウ）

#### 経歴

2020 東京造形大学大学院博士課程美術研究領域修了

#### 個展

2019 ZOKEI ギャラリー「ポール・曾超」個展/東京

2013 GALLERY Q「曾超展」/東京

## グループ展

- 2021 「中之条ビエンナーレ 2021」 /群馬県
- 2019 「寺田倉庫 T-ART HALL 展」 T-ART HALL/東京
- 2019 「アートフェア東京 2019 「Future Artists Tokyo」 展」 東京国際フォーラム/東京
- 2018 「M-ポリフォニー2018」 ZOKEI ギャラリー/東京造形大学/東京
- 2018 「渋谷芸術祭 SHIBUYA AWARDS 2018ARTS」 /渋谷駅コンコース特設会場/東京
- 2018 「アクリルガッシュビエンナーレ 2018」 /ターナーギャラリー/東京
- 2017 「M-ポリフォニー2017」 ZOKEI ギャラリー/東京造形大学/東京
- 2017 「第 53 回神奈川県美術展」 神奈川県民ホールギャラリー/神奈川
- 2014 「東京五美大展」 国立新美術館/東京
- 2013 「アートラボはしもと 2013」 相模原市民 ギャラリー/神奈川
- 2012 「M-ポリフォニー2012」 ZOKEI ギャラリー/東京造形大学/東京
- 2012 「アートプログラム青梅 2012」 /青梅

## 受賞等

- 2016 公益財団法人神林留学生奨学会 研究助成
- 2014 香港 Sovereign Art Foundation ノミネート
- 2014 日本現代芸術振興財団主催 CAF 賞 優秀賞 受賞
- 2013 GOOD DESIGN AWARD 受賞

## パブリックコレクション

- 2014 公益財団法人 現代芸術振興財団会長 前澤友作コレクション

## LINK

作家サイト：<http://paulzengchao.com/jp/>