



磨く先に、時代を超えた 輝きを。

KOGEI ARTISTS LEAGUE 2024

ファイナリスト展示販売：2025年8月20日(水)～25日(月)

ファイナリスト展示販売場所：日本橋三越本店 6階 美術特選画廊

三菱UFJフィナンシャル・グループ

世界が進むチカラになる。

主催：株式会社 三菱UFJフィナンシャル・グループ 特別協力：株式会社 三越伊勢丹 MUFG工芸プロジェクト



磨く先に、時代を超えた輝きを。

KOGEI ARTISTS LEAGUE 2024

どれだけ時代が変わっても、

変わらないモノがある。

どれだけ人間が変わりたくないと願っても、

変わっていくモノもある。

伝統と革新。

一見、相反する二つの意思が融合するとき、

工芸は、社会は、新しい可能性を見つけるのかもしれない。

ジャンルを超えて、

未来のつくり手たちが、つながり、対話し、光を浴びる。

志と志が交錯するとき、

わたしたちは、何を表現し、つくり、残すことができるのか。

三菱UFJフィナンシャル・グループは、社会貢献活動の一環として、2023年より日本の工芸の「伝統と革新」を支援する「MUFG工芸プロジェクト」を進めてまいりました。日本の伝統的な工芸の文化や技術の継承に寄り添い、そこから変化の時代に必要なイノベーションを学ぶことを目的としています。

その活動の一環として、若手作家を対象に作品づくりにおける革新や研鑽、展示・販売等を支援する「KOGEI ARTISTS LEAGUE」を昨年度開催。秋元雄史氏を筆頭に世界で活躍する工芸作家13名を「KOGEI ARTISTS LEAGUE」サポーターとして迎えて選考を行い、22名のファイナリストが決定いたしました。

[ファイナリスト作品]



「要石 鯨を抑える」
荒木 いちご



「Transform Series
海石榴を隠せば」
家長 百加



「とどめるもの
-抑圧と解放の器」
池上 創



「Esse」
石渡 結



「化身 雛」
猪俣 碧



「四葩」
岩田 加奈恵



「器界 No.001」
王 珊珊



「あの子のはなし」
小島 かおり



「非接触故の愛
Landscape-Landscape」
曾谷 朱音



「flower garden
in my head」
高橋 稜



「火転」
田中 里姫



「淵源」
寺嶋 勇人



「澄み渡る果」
範 沁雨



「ふゆあかつき」
東 朝香



「狐饅飽合子」
藤本 春華



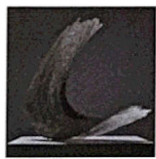
「西方白色豹紋蜥蜴」
星野 玲



「時の皮膚」
丸島 葉奈



「記憶の間」
皆川 百合



「雨に霞む」
森安 音仁



「パイオバッグに包まれた羊」
山田 実紀



「トランスミュー」
レイモンド 愛華



「Strata #Forest」
渡邊 泰成



作品詳細

ファイナリスト作品の
詳細については、
こちらをご覧ください。

[サポーター紹介]



サポーター代表 秋元 雄史
(東京藝術大学名誉教授)



青木 千絵
(漆彫刻家)



上出 恵悟
(画家/工芸家)



桑田 卓郎
(アーティスト)



佐々木 類
(美術家/ガラス作家)



須藤 玲子
(テキスタイルデザイナー)



舘鼻 則孝
(現代美術家)



四代田辺竹雲斎
(竹工芸家/Artist)



田山 貴紘
(kanakeno)



中川 周士
(中川木工芸比良工房 主宰)



中田 真裕
(漆芸作家)



中村 弘峰
(人形師)



細尾 真孝
(株式会社細尾)



牟田 陽日
(九谷焼作家)

展示販売会

2025年8月20日(水)~25日(月)の期間、日本橋三越本店 6階 美術特選画廊にて、ファイナリストとサポーターによる展示販売会を実施いたします。みなさまのご来場をお待ちしております。

※MUFGは販売に関与せず、利益も享受いたしません。



公式サイト



公式Instagram